



3 Défis autour du Projet de Lecteur

Planning

1^{er} défi : Période 3
Ecrits fonctionnels

2^{ème} défi : Période 4
Documentaires

- ⇒ Etape 1 : Rappel et recherche de la direction du zoo
- ⇒ Etape 2 : Entrée du zoo
- ⇒ Etape 3 : Découverte du carnet de zoologiste
- ⇒ Etape 4 : Plan du zoo et affiches informatives
- ⇒ Etape 5 : Fin de visite, Kili a besoin d'aide
- ⇒ Etape 6 : Diplôme (reçu à réception du partage inter classe)

3^{ème} défi : Période 5
Albums
⇒ À découvrir en période 5

Nous vous proposons cette année **un défi pour accompagner l'enfant dans la construction de son projet de lecteur**. Il est destiné aux élèves des écoles maternelles du département.

Voici le deuxième défi de l'année.

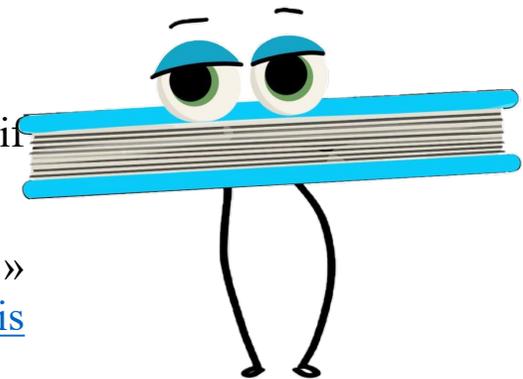
Vous trouverez dans ce document le planning, l'organisation et des repères didactiques.

3 niveaux de défis sont proposés : PS – MS – GS. Pour être au plus près de l'environnement de vos élèves, vous pouvez adapter la situation : les documents sont modifiables.

- l'objectif d'un défi est que les enfants réfléchissent à plusieurs ;
- la solution du défi ne doit pas être directement accessible aux élèves. L'objectif est qu'ils cherchent, mettent en œuvre une procédure pour résoudre ce défi.

La Lettre Maternelle « [De l'observation de l'écrit au projet de lecteur](#) » (Actu@lisez n°51) ainsi que celle « [Des sonorités de la langue aux essais d'écriture](#) » (Actu@lisez n°50) pourront servir d'appui.

Bons défis à vous !





J'ai 3 ans

1, 2, 3, j'ai 3 ans,
1, 2, 3, je suis grand.

J'aime bien apprendre à parler,
J'aime bien apprendre à regarder,

1, 2, 3, j'ai 3 ans,
1, 2, 3, je suis grand.

J'aime bien apprendre à lire,
J'aime bien apprendre à écrire.

1, 2, 3, j'ai 3 ans,
1, 2, 3, que c'est amusant !

Adapter la comptine :

- Pour les MS
⇒ J'ai 4 ans
⇒ *Modifier : 1, 2, 3, 4*
- Pour les GS
⇒ J'ai 5 ans
⇒ *Modifier : 1, 2, 3, 4, 5*

Organisation prévue

Quoi ?

Des défis en lien avec l'écrit. Les enfants accompagnent un petit personnage du nom de Kili qui vivra différentes expériences proches de leur vécu.

Pourquoi ?

Pour déclencher, renforcer l'envie de lire chez les enfants ; Pour montrer l'intérêt de la lecture. Les enfants vont découvrir ce qu'est lire avant d'aborder l'apprentissage de la lecture. Ils vont percevoir à quoi sert la lecture à travers les différents supports de l'écrit dans la vie quotidienne. L'aventure avec Kili va les aider à mobiliser leurs connaissances ou mettre en place des stratégies concernant le fonctionnement de l'écrit.

Quand ?

Trois épisodes dans l'année, à partir de la troisième période scolaire. Ils s'appuient sur l'environnement proche des enfants et sur plusieurs domaines.

Qui ?

Stéphanie Bocquiaux-Boulay, conseillère pédagogique sur la circonscription de Rosny-sur-Seine, Florence Carité, conseillère pédagogique maternelle départementale et Amélie Haushofer, PEMF sur la circonscription de Vélizy-Villacoublay, mettent à disposition des classes les défis.

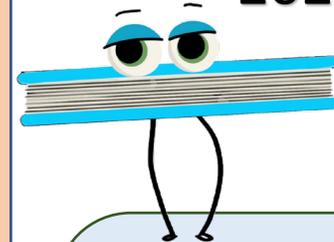
Pour qui ?

Pour tous les élèves des écoles maternelles du département. Chaque défi sera proposé sous deux versions : une animée, une à lire (selon l'équipement de l'école, la classe). La comptine « J'ai 3 (4) (5) ans » est une proposition de rituel de mise en route.

Comment ?

Nous vous invitons à partager les réponses aux défis, les traces, les procédures, les stratégies et les appropriations des enfants en les envoyant à l'adresse mail missionmaternelle78@ac-versailles.fr (photos, films, écrits, dessins...). N'oubliez pas de nommer vos fichiers pour qu'ils soient facilement reconnaissables : Défi n° ... / Nom de la circonscription / Nom de l'école / Nom de l'enseignant.

2020/2021



Repères didactiques

Les défis proposés vous permettront de confronter vos élèves à des problèmes à leur portée, en lien avec les écrits, et ainsi provoquer leur réflexion.

Il est important que les réponses ne soient pas directement disponibles : les élèves doivent avoir besoin de réfléchir, de construire des stratégies.

Si les situations proposées ne sont pas en adéquation avec les compétences de vos élèves, vous pouvez modifier un paramètre pour adapter la situation.

2^{ème} défi – Documentaires (Période 4)

**Voici les types d'écrits rencontrés
au cours de ce défi :**

Informations collectives

- Le panneau directionnel (reprise des écrits du quotidien => lien défi 1)

Représentation graphique de l'information

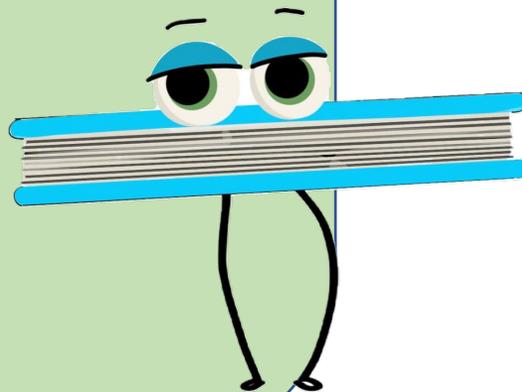
- Le plan du zoo

Bases de données informatives

- Les panneaux documentaires du zoo
- Le carnet de zoologiste à remplir
- Les documentaires de la classe

Écrits personnalisés

- Le diplôme



Langage

- Reconnaître le support ;
- Lier avec l'expérience personnelle des enfants ;
- Emettre des hypothèses sur la fonction du support ;
- Analyser des repères iconiques, graphiques ;
- Emettre des hypothèses sur la signification de ce qui est écrit.

Prolongement

- Réaliser des documents collectifs (affiches explicatives à destination des parents ou d'une autre classe, ...) => activités s'appuyant sur le défi, chargées de sens ;
- Inviter les enfants à apporter de chez eux des documentaires, en rechercher dans la bibliothèque de la classe / l'école ...
- Réaliser un mur d'écrits informatifs collectés au fil des découvertes : les enfants choisissent certains écrits pour mettre dans leur carnet de lecteur.

2^{ème} défi – Documentaires

Comptine rituelle.

Étape 1 : Phase de rappel

Première diapositive (collectif)

- ⇒ Projeter (ou afficher) la première diapositive.
- ⇒ Faire parler les enfants autour du personnage Kili (Qui est-ce ? Qu'a-t-il reçu ? Pourquoi ?...).
- ⇒ Lire / écouter ce que dit Kili et faire expliciter aux enfants ce qu'il souhaite : trouver la direction du zoo.
- ⇒ Accueillir les propositions données par les enfants en les invitant à justifier ce qu'ils disent (Comment tu le sais ?...). Possibilité de proposer des étiquettes « ZOO » et « FORA » aux PS pour leur permettre de trouver un panneau directionnel.
- ⇒ Un clic sur les panneaux directionnels vous emmène à la diapo 2.

Deuxième diapositive suite (collectif)

- ⇒ Projeter (ou afficher) la deuxième diapositive. Accueillir les propos spontanés des enfants et questionner si besoin (Où est Kili ? Qu'est-ce que vous reconnaissez ? Qu'a-t-il à la main ?...)
- ⇒ Présenter le carnet de zoologiste aux enfants (Impression à prévoir avant la séance) : les 4 pages avec l'éléphant, le lion, le canard et le crocodile (la dernière page est laissée de côté). Expliquer leur rôle : Kili doit remplir ce carnet, les enfants vont l'aider. Ils vont être répartis en groupe. Chaque groupe aura la responsabilité d'un animal du carnet. Chaque groupe présentera son travail à la classe.

Carnet de zoologiste (petits groupes) (document à part)

Les enfants sont répartis sur les 4 animaux (canard, crocodile, lion, éléphant). Deux groupes peuvent travailler sur le même animal (=> selon l'effectif de la classe et les choix des enfants. Compter 4 à 6 enfants par groupe).

- ⇒ En petits groupes : découvrir une page du carnet de zoologiste. Nommer ce qui est demandé de trouver, etc...

Étape 2 : Découverte du plan du zoo

Troisième diapositive (en collectif)

- ⇒ Faire un retour rapide sur la situation.
- ⇒ Projeter (ou afficher) la troisième diapositive (plan du zoo). Accueillir les propos spontanés des enfants (reconnaissance de certains animaux...). Puis les questionner pour faire verbaliser comment ça peut servir à Kili, comment ça s'appelle...

Étape 3 : Suite du plan du zoo

Troisième diapositive (en petits groupes)

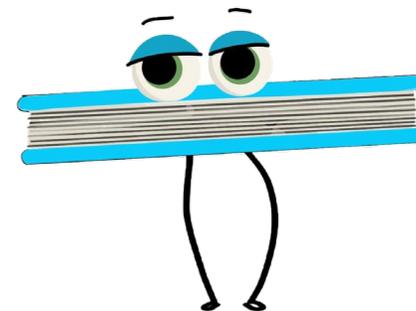
- ⇒ Faire un retour rapide sur la situation à partir du plan du zoo projeté et de la page du carnet de zoologiste dont ils ont la responsabilité.
- ⇒ Chaque groupe est en charge d'un animal. Les enfants sont invités à retrouver l'enclos où ils doivent aller pour obtenir des informations sur l'animal dont ils ont la responsabilité. Quand ils l'ont identifié, cliquer dessus ou donner la page du diaporama qui correspond.

Diapositive spécifique de l'animal choisi (en petits groupes)

- ⇒ Accueillir les propos spontanés des enfants.
- ⇒ Lire ce qui est écrit sur le panneau interactif. Et proposer de compléter la page du carnet. Possibilité de relire plusieurs fois en s'attardant sur les éléments essentiels pour les PS/MS, inviter les GS à trouver des indices dans le texte (lorsqu'il a été lu une première fois).

Page du carnet de zoologiste :

- ⇒ Cf. diapo suivante pour le déroulement selon le niveau de la classe.
- ⇒ Quand un groupe a terminé sa page, il vient la présenter au reste de la classe (coopération).



Page du carnet de zoologiste PS :

Du matériel à découper est proposé à la fin du carnet.

« *Que mange-t-il ?* » : après lectures par l'adulte (autant que besoin) du panneau informatif, les enfants se mettent d'accord sur l'(les)image(s) à coller.

« *Qu'a-t-il sur sa peau ?* » : après lectures par l'adulte (autant que besoin) du panneau informatif et observation de la photo de l'animal, ils se mettent d'accord sur la réponse à entourer (poils, écailles, plumes).

« *Quels sont les noms des membres de sa famille ?* » : les enfants dictent à l'adulte leurs réponses ou reconstituent les mots (lettres mobiles) en fonction des capacités des enfants. Les noms seront reportés par l'adulte ou par un enfant sur le carnet.

« *Où vit-il ?* » : après lectures par l'adulte (autant que besoin) du panneau informatif et observation de la photo de l'animal, les enfants se mettent d'accord sur la (les) réponse(s) (eau, terre, air).

« *Comment se déplace-t-il ?* » : après lectures par l'adulte (autant que besoin) du panneau informatif et observation de la photo de l'animal, les enfants se mettent d'accord sur la (les) réponse(s) (il rampe, il marche, il court, il vole, il saute, il nage).

Pour les MS :

Du matériel à découper est proposé à la fin du carnet.

« *Que mange-t-il ?* » : après lectures par l'adulte (autant que besoin) du panneau informatif les enfants se mettent d'accord sur l' (les) image(s) à coller.

« *Qu'a-t-il sur sa peau ?* » : après lectures par l'adulte (autant que besoin) du panneau informatif et observation de la photo de l'animal, ils se mettent d'accord sur la réponse à entourer (poils, écailles, plumes).

« *Quels sont les noms des membres de sa famille ?* » et « *nom de l'animal* » : l'objectif est que les enfants isolent les mots dont ils ont besoin et les copient (différenciation : modèle sous les yeux, modèle retourné avec possibilité de le consulter, modèle à distance selon les capacités des enfants).

« *Où vit-il ?* » : après lectures par l'adulte (autant que besoin) du panneau informatif et observation de la photo de l'animal, les enfants se mettent d'accord sur la (les) réponse(s) (eau, terre, air).

« *Comment se déplace-t-il ?* » : après lectures par l'adulte (autant que besoin) du panneau informatif et observation de la photo de l'animal, les enfants se mettent d'accord sur la (les) réponse(s) (il rampe, il marche, il court, il vole, il saute, il nage).

« *Dessin de l'animal* » : amener les enfants à partir de la photo, mais également à tenir compte de ce qui a été lu, (exemple : l'éléphant a des poils courts, mais ils ne sont pas visibles sur la photo).

Pour les GS :

« *Que mange-t-il ?* » : après lectures par l'adulte (autant que besoin) du panneau informatif les enfants se mettent d'accord sur l' (les)image(s) à colorier/entourer.

« *Qu'a-t-il sur sa peau ?* » : après lectures par l'adulte (autant que besoin) du panneau informatif et observation de la photo de l'animal, ils se mettent d'accord sur la réponse à entourer (poils, écailles, plumes).

« *Quels sont les noms des membres de sa famille ?* » et « *nom de l'animal* » : les enfants copient les noms en capitales d'imprimerie ou en écriture cursive (les mots sont en écriture scripte sur le panneau).

« *Où vit-il ?* » : après lectures par l'adulte (autant que besoin) du panneau informatif et observation de la photo de l'animal, les enfants se mettent d'accord sur la(les) réponse(s) (eau, terre, air).

« *Comment se déplace-t-il ?* » : les enfants repèrent les mots liés au déplacement (en écriture scripte) qui sont soulignés sur le panneau informatif. Ils doivent les retrouver sur la page (écrits en capitales d'imprimerie) et les entourer.

« *Dessin de l'animal* » : amener les enfants à partir de la photo, mais également à tenir compte de ce qui a été lu, (exemple : l'éléphant a des poils courts, mais ils ne sont pas visibles sur la photo).

Encodage : pour chaque animal, une situation avec des mots transparents est proposée (la savane, rugir, vagir, la mare). Cf. fiche outil pour le retour sur les propositions des enfants.

PS, MS, GS :

⇒ Quand un groupe a terminé sa page, il vient la présenter au reste de la classe (coopération).

Étape 4 : Vers un documentaire de la classe

Huitième diapositive (en collectif)

- ⇒ Projeter la dernière diapositive et lire/écouter Kili.
- ⇒ Faire verbaliser le souci de Kili... Il n'a plus accès au zoo et a encore une fiche à remplir pour obtenir son diplôme. Comment l'aider ? (Ce dernier animal est soumis à votre choix car l'idée est d'aller vers un documentaire de la classe (ou bibliothèque municipale...). Quel est cet animal (la fiche est à remplir avant cette séance) ? Aurions-nous quelque chose dans la classe qui pourrait aider Kili ?

Dernière page du carnet de zoologiste (petits groupes)

Les enfants remplissent cette dernière page à l'aide d'un documentaire que l'enseignant lit (autant que nécessaire). Cette dernière page du carnet de zoologiste est envoyée (photo, ...) sur le mail de la Mission Maternelle qui enverra le diplôme mais également une page réalisée par une autre école en partage.

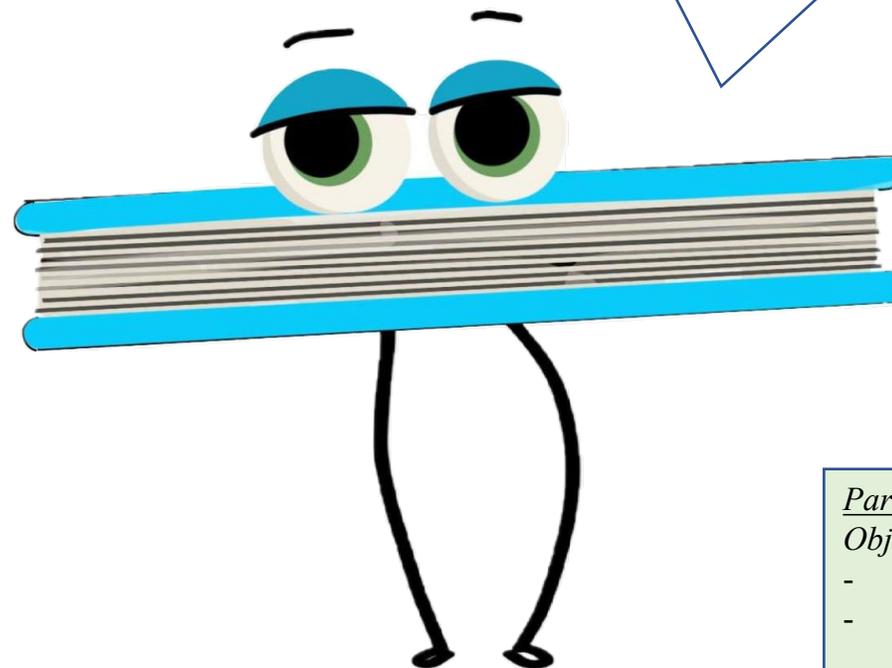
Rq : possibilité d'ajuster cette page en fonction des informations du documentaire à disposition (le power point est transmis en version modifiable).

Pour les MS :

Sur la page concernant l'animal choisi par l'enseignant, proposer une situation d'encodage sur un mot mono ou bisyllabique en lien avec l'animal et sons prolongeables (ex : vole, nage...). Rq : dans l'idéal, proposer des mots transparents (ce qui n'est pas le cas de « vole » et « nage » car ils ont un « e » muet). Cf. [fiche outil](#) pour le retour sur les propositions des enfants.

Pour les GS :

Sur la page concernant l'animal choisi par l'enseignant, proposer une situation d'encodage sur un mot en lien avec l'animal et sons prolongeables (ex : vole, nage..). Cf. [fiche outil](#) pour le retour sur les propositions des enfants.



J'envoie le diplôme et une page du carnet de zoologiste d'une autre école dès réception du mail avec la page réalisée par les enfants de la classe.

(Mail : missionmaternelle78@ac-versailles.fr)

Partage inter-école :

Objectifs :

- Découvrir un autre animal ;
- Découvrir la page réalisée par des copains d'une autre école (différences, ressemblances).