

Apprendre à comprendre en PS

Séquence sur la compréhension

Jennifer Bannella, enseignante en PS à l'école maternelle Victor Hugo aux Mureaux (circonscription des Mureaux), partage sa séquence sur la compréhension d'histoires à partir du script des plantations. Une démarche en 4 temps qui s'appuie sur les apports de Patrick Joole.



1er temps : INSTALLATION

1. Réaliser des semis pour faire vivre le script de la plantation

L'enseignante propose aux enfants de semer des graines. C'est l'occasion d'enrichir le vocabulaire en lien avec les plantations et de verbaliser les émotions des enfants durant ce temps.



Emotions :

Enfant : « Maîtresse, j'aime bien semer des graines ».

Enseignante : « Ca te plaît, tu es content. »
Les enfants arrosent leur semis tous les jours. C'est long... Il faut attendre.

Enfant : « Maitresse, ça va pousser quand ? »

Enseignante : « Il faut attendre encore, tu es impatient que ça pousse ! »

Les graines germent.

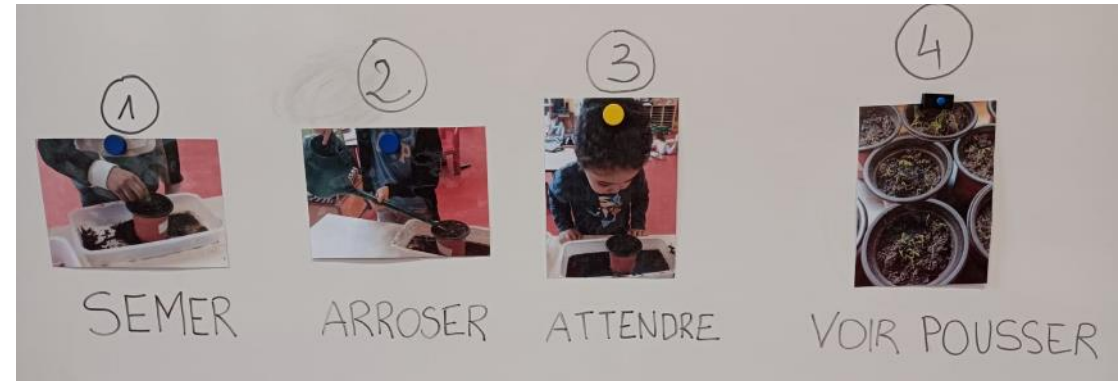
Enfant : « Maîtresse, ça pousse ! » (en criant)

Enseignante : « Oui, tu es heureux. »



2. Repérer les étapes du script et les associer à une suite verbale

A partir des photos réalisées durant les semis des enfants, l'enseignante fait émerger les verbes illustrant les étapes du script.



3. Dictier à l'adulte

L'enseignante écrit sous la dictée les propos des enfants.

Chaque enfant reçoit son livre personnalisé des semis réalisés.



2ème temps : APPROPRIATION

1. Ecouter une histoire racontée en lien avec le script

L'enseignante raconte l'histoire de « T'Choupi jardine » en s'appuyant sur quelques illustrations du livre en lien avec le script de la plantation. Elle fait ensuite verbaliser aux enfants.

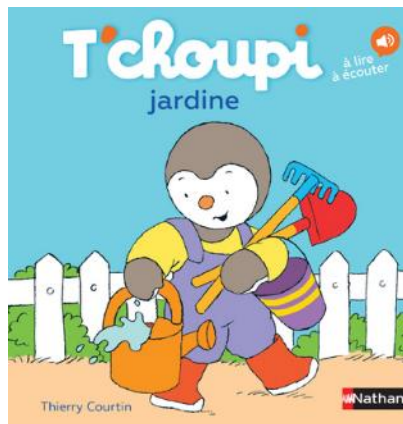


En parallèle, des ateliers (ci-dessus catégorisation) ou rituel collectif continuent d'être menés pour aider à la mémorisation du vocabulaire.



2. Ecouter l'histoire lue

L'enseignante lit « T'Choupi jardine » en montrant les illustrations du livre.



3. Repérer les étapes du script et les associer à la suite verbale à partir du nouvel album

L'enseignante accompagne les enfants dans le rapprochement des illustrations du livre et des verbes illustrant les étapes du script.



Atelier :

Les enfants en petits groupes appariement les illustrations du livre aux photos illustrant le script.

Regroupement :

L'enseignante réalise ensuite l'affichage collectif avec tous les enfants.



3ème temps : CONSTRUCTION

1. Identifier les émotions du personnage pour percevoir ses intentions

L'enseignante fait identifier, verbaliser par les enfants les émotions ressenties lors des différentes étapes du script. Ainsi, petit à petit, ils parviennent à se mettre dans la peau du personnage.



Paroles d'enfants :

« T'Choupi est pas content »,
« Il est triste parce que ça pousse pas »,
« Il est en colère »,
« Il est fâché, il veut que ça pousse ».



Atelier émoticônes :

Les enfants ont des marottes émoticônes. Ils les placent sur les illustrations de T'Choupi



Atelier mime :

Les enfants miment en petits groupes les émotions éprouvées par T'Choupi.



2. Restituer l'histoire en utilisant des liens de causalité

A partir d'une illustration, l'enseignante fait réfléchir les enfants sur ce qui se passe avant/après et pourquoi, en petits groupes.



3. Evaluer en cours de séquence

L'enseignante prend un temps individuel avec chaque enfant avant de poursuivre avec un autre album.

*Compréhension de l'histoire

- Quel est le personnage principal ? *T'Choupi*
- Que fait-il dans l'ordre ? *il sème des graines - il arrose - il attend - et ça pousse*
- Comment se sent-il ? *Il est content*

*Compréhension du vocabulaire

- Que veut dire « semer » : *il faut des graines et de la terre dans le pot*
- Que veut dire « arroser » : *de l'eau dans un arrosoir*
- Que veut dire « pousser » : *les fleurs sortent de la terre*

*Compréhension implicite

- Pourquoi T'Choupi attend ? Comment se sent-il ? *il est pas content parce que la fleur elle veut pa*

*Compréhension implicite

- Pourquoi T'Choupi attend ? Comment se sent-il ? *il veut que ça pousse vite, il est en colère et il est triste*

*Compréhension implicite

- Pourquoi T'Choupi attend ? Comment se sent-il ? *Il veut que ça pousse - il est triste*

*Compréhension implicite

- Pourquoi T'Choupi attend ? Comment se sent-il ? *Il attend les fleurs, il est triste parce qu'il veut que ça pousse*

4ème temps : TRANSFERT à plusieurs

1. Ecouter une nouvelle histoire en lien avec le script de la plantation

L'enseignante lit « [Splat adore jardiner](#) » plusieurs fois en montrant les illustrations du livre.



2. Identifier la suite verbale dans un nouvel album plus complexe

Les enfants retrouvent le script de base à partir des illustrations de l'album de « Splat adore jardiner ».



3. Apparier les illustrations de deux albums et la suite verbale

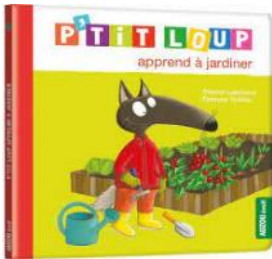
Les enfants sont invités à rapprocher les illustrations de « Splat adore jardiner » avec la suite verbale ainsi que les illustrations de « T'Choupi jardine ».



4ème temps : Transfert en individuel

Apparier les illustrations de deux albums en s'appuyant sur la suite verbale

Le livre « P'tit loup jardine » est lu plusieurs fois. Puis chaque enfant est pris en individuel pour rapprocher les illustrations de deux albums. L'enseignante est attentive aux justifications apportées lors de l'appariement qui témoignent de la connaissance de la suite verbale du script et des liens de causalité.



Merci beaucoup pour ce partage !

L'enseignante explique que les enfants ont beaucoup progressé lors de cette séquence : d'une part concernant le lexique et d'autre part la compréhension.